

第十一届中国创意写作年会（2026）

邀请函

尊敬的 刘婕 先生／女士：

感谢您报名参加第十一届中国创意写作年会（2026）。经筹委会审议后，您的论文题目及摘要已顺利通过评审，并正式获得会议收录。年会将在 2026 年 8 月 21 日至 23 日于香港都会大学举行。本信为正式的邀请及确认函，可供您申请研究基金、签证或其他相关用途，

随着人工智能技术的快速发展，全球人文学科正在经历一定程度的变化与调整。中文创意写作作为中国语言文学的重要二级学科，也面临新的机遇与挑战。人工智能、大数据、虚拟现实等技术的应用，正在影响创意写作的传统模式，为文学创作、文化产业以及教育领域带来新的可能性。在这一背景下，如何在人工智能时代探索全球创意写作的跨域发展，成为学界与业界关注的重要议题。

创意写作的发展需要回应时代需求并进行创新。人工智能技术的出现，为创意写作提供了新的工具与视角，同时也对写作者的创意思维方式、叙事手法以及文体创新提出了挑战。随着全球化进程的推进，创意写作的跨学科、跨语际与跨地域研究越来越受到重视。如何在多元文化背景下推动创意写作的协同发展？如何以创意写作促进区域文化产业的发展和大湾区等地的公共文化建设？如何在基础教育与高等教育中推进创意写作的理论与实践创新？探讨这些问题，对中文创意写作学科的未来发展有重要意义。

有见及此，第十一届中国创意写作年会（2026）以「人工智能时代全球创意写作的跨域探索」为主题，诚邀海内外创意写作研究者、教育工作者及相关领域学者共聚香港，深入探讨人工智能时代下全球创意写作的理论创新与实践发展。

我们期待与会者延续以往年会的学术探索精神，聚焦人工智能技术与创意写作的融合，共同推动中文创意写作的学科建设与国际影响力提升。是次研讨会将探索人工智能时代下创意写作的更多可能性，为文学创作与文化发展注入新的动力。

一、组织单位

1. 指导单位

世界华文创意写作协会

2. 主办单位

香港都会大学人文社会科学院

上海大学

香港都会大学人文社会科学院田家炳中华文化中心

3. 承办单位

香港都会大学人文社会科学院创意艺术学系

上海大学中国创意写作研究院

上海何建明文学研究院

二、会议议题与征文选题

本次会议议题包括但不限于：

1. 人工智能与虚拟现实：新科技驱动下的创意写作
2. 创意写作赋能大湾区公共文化与文化产业发展
3. 创意写作的文体发展与突破
4. 创意写作研究的跨学科、跨语际与跨地域
5. 人工智能时代中文创意写作学科建设的反思与突破
6. 新文科视域下中文创意写作的理论与实践
7. 人工智能时代新世代作家与艺术家的文化创意与全球影响
8. 中小学教育中的创意写作研究与应用
9. 研究生论坛

请与会学者结合相关议题提交未经发表的学术论文，并将您的参会论文全文以「姓名+议题名」命名邮件，于 2026 年 5 月 29 日前以电邮提交至大会官方联络电邮 cyxz2026@hkmu.edu.hk。组委会将评选出一、二、三等奖优秀论文，获奖论文同时参与第三届何建明中国创意写作奖评选，并择优录入《中国创意写作研究》及 *Journal of Chinese Creative Writing Studies* 正式出版。若不同意收录出版，请事先声明。

三、参会资讯

1. 会议日期：

2026 年 8 月 21 至 23 日，8 月 21 日报到。

2. 报到地点：

香港何文田忠孝街 81 号香港都会大学赛马会校园 E 座 1 楼报到处。

3. 联系人：

唐梓彬博士（香港都会大学人文社会科学院）

电邮：btong@hkmu.edu.hk

龚倩怡女士（香港都会大学人文社会科学院）

电邮：sykung@hkmu.edu.hk

高尔雅博士（华东政法大学）

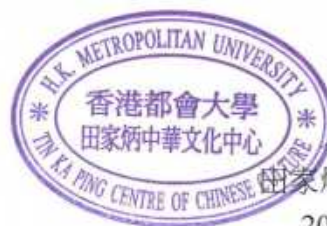
电话：18817395030

4. 参会费用：

由主办方向与会学者收取注册费港币 1000 元，在校研究生如线下参会，应缴港币 500 元，线上则缴纳港币 350 元。注册费收取方法将稍后公布。会务费收据由香港都会大学开具。

与会学者（包括在校研究生）自行承担往返交通及食宿等费用，除会议期间大会安排的特定会议餐外。此外，本会议不安排接站，请各位参会代表自行前往会议地点。

如研讨会期间遇上任何极端天气，包括香港天文台发出八号或以上台风警告或黑色暴雨警告信号，本会将改为线上举行，并统一收取港币 350 元；已缴费之与会者将获安排部分退款。届时请留意电邮通知。



香港都会大学

人文社会科学院

田家炳中华文化中心

2026 年 4 月 20 日